

ENCUESTA ESTUDIANTES – MAESTRÍA Y DOCTORADOS

Estimado estudiante:

En el marco del **Proyecto de Autoevaluación de los Programas de Posgrado de la Universidad Nacional de Colombia**, liderado por la Dirección Nacional de Programas de Posgrado, se ha diseñado una encuesta con el objeto de conocer su percepción sobre aspectos de especial interés para el desarrollo del programa que Usted está cursando.

Es importante tener en cuenta que **los datos que aquí se suministren serán confidenciales** y serán tomados en consideración para la construcción del documento de autoevaluación y la formulación de planes de mejoramiento que permitan fortalecer el programa; por esta razón, le invitamos a contestar las preguntas de manera comprometida y con sinceridad.

Este cuestionario posee preguntas de cuyas respuestas se solicita dar razón (respuesta a las preguntas "por qué"), y aunque esta respuesta es opcional, para nosotros es importante y valioso tenerla presente para un posterior análisis.

Solicitamos su apoyo en el diligenciamiento de esta encuesta virtual de aproximadamente diez minutos, la cual estará disponible hasta el XX de XX de XXXX 2019.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

INFORMACIÓN BÁSICA DEL ESTUDIANTE

* Año de ingreso

* Número de matrículas realizadas

1. PROYECTO INSTITUCIONAL Y OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Con base en su experiencia en el programa que cursa y teniendo en cuenta la Misión y la Visión de la Universidad Nacional de Colombia:

:::Misión.

Como Universidad de la nación fomenta el acceso con equidad al sistema educativo colombiano, provee la mayor oferta de programas académicos, forma profesionales competentes y socialmente responsables. Contribuye a la elaboración y resignificación del proyecto de nación, estudia y enriquece el patrimonio cultural, natural y ambiental del país. Como tal lo asesora en los órdenes científico, tecnológico, cultural y artístico con autonomía académica e investigativa.

Fuente: <http://unal.edu.co/la-universidad/mision-y-vision.html>

:::Visión.

En el año 2030 somos la principal universidad colombiana, reconocida por su contribución a la Nación, y por su excelencia en los procesos de formación, investigación, e innovación social y tecnológica. Nuestra capacidad de reinventarnos nos ha llevado a tener una organización académica y administrativa novedosa, flexible, eficiente y sostenible, con comunicación transparente y efectiva en su interior, con la Nación y con el mundo, y comprometida con los procesos de transformación social requeridos para alcanzar una sociedad equitativa, incluyente y en paz.

Fuente: <http://unal.edu.co/la-universidad/mision-y-vision.html>

Objetivos del programa (consultar aquí)

1.1. ¿Considera usted que los objetivos de formación del programa, de manera global, son coherentes con la Misión y la Visión de la Universidad?	<input type="radio"/> 1. Completamente de acuerdo <input type="radio"/> 2. De acuerdo <input type="radio"/> 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo <input type="radio"/> 4. En desacuerdo <input type="radio"/> 5. Completamente en desacuerdo ¿Por qué?
1.2. ¿Considera usted que los objetivos de formación del programa se están cumpliendo?	<input type="radio"/> 1. Completamente de acuerdo <input type="radio"/> 2. De acuerdo <input type="radio"/> 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo <input type="radio"/> 4. En desacuerdo <input type="radio"/> 5. Completamente en desacuerdo ¿Por qué?
1.3. Indique el medio por el cual se enteró del programa curricular al que está vinculado actualmente	<input type="checkbox"/> Medio de comunicación en internet: páginas web o redes sociales. <input type="checkbox"/> Medio de comunicación impresos: folletos, periódicos o revistas <input type="checkbox"/> Colegas, amistades o familiares <input type="checkbox"/> Docentes <input type="checkbox"/> Otro, ¿cuál?

<p>1.4. Indique la(s) razón(es) por la(s) cual(es) eligió el programa</p>	<input type="checkbox"/> Prestigio institucional <input type="checkbox"/> Conocimiento de la calidad del programa <input type="checkbox"/> Comparativo de la matrícula <input type="checkbox"/> Opción plan de estudios de profundización <input type="checkbox"/> Opción plan de estudios de investigación <input type="checkbox"/> Otro, ¿cuál?
<p>1.5. ¿Cree Usted que la formación impartida en el programa cumple con las expectativas que tenía al principio de su formación?</p>	<p>Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/></p> <p>¿Por qué?</p>

2. COMPETENCIAS

2.1 Con relación a los objetivos de formación, indique en qué medida el programa ha aportado al desarrollo de sus competencias para:						
	Nada	Poco	Suficiente	Mucho	No sabe	No aplica
2.1.1.	<input type="radio"/>					
2.1.2. <i>El programa debe</i>	<input type="radio"/>					
2.1.3. <i>suministrar el listado</i>	<input type="radio"/>					
2.1.4. <i>de competencias</i>	<input type="radio"/>					
2.1.5.	<input type="radio"/>					
2.1.6.	<input type="radio"/>					

3. SITUACIÓN LABORAL

<p>3.1. ¿Usted se encuentra trabajando actualmente?</p>	<p>Sí <input type="radio"/></p> <p>¿Dónde?</p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad pública (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad privada (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad mixta (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Como independiente (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> En la Universidad Nacional de Colombia (sede) <input type="text"/></p>
--	--

	<p>Cargo que desempeña:</p> <p><input type="radio"/> Asesoría/consultoría</p> <p><input type="radio"/> Analista</p> <p><input type="radio"/> Ejecutivo o Ejecutiva junior</p> <p><input type="radio"/> Ejecutivo o Ejecutiva senior</p> <p><input type="radio"/> Personal directivo</p> <p><input type="radio"/> Docente</p> <p><input type="radio"/> Investigador o investigadora</p> <p><input type="radio"/> Cargo de coordinación</p> <p><input type="radio"/> Profesional del área de la salud</p> <p><input type="radio"/> Otro (especifique):</p> <p>No <input type="radio"/></p>
--	---

4. PROCESOS ACADÉMICOS

<p>4.1. ¿Cuántas horas a la semana dedica Usted a asistir a clases, tutorías, seminarios y reunión con el grupo de investigación?</p>	<p><input type="radio"/> Menos de 4 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 4 y 7 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 8 y 11 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 12 y 15 horas</p> <p><input type="radio"/> Más de 15 horas</p> <p><input type="radio"/> No aplica</p>																																			
<p>4.2. ¿Cuántas horas a la semana dedica Usted a revisión de información, escritura, trabajo de campo o laboratorios/talleres?</p>	<p><input type="radio"/> Menos de 4 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 4 y 7 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 8 y 11 horas</p> <p><input type="radio"/> Entre 12 y 15 horas</p> <p><input type="radio"/> Más de 15 horas</p> <p><input type="radio"/> No aplica</p>																																			
<p>4.3. Califique la calidad de los procesos de admisión y matrícula al programa</p> <p>(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)</p>																																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;"></th> <th style="width: 10%;">1</th> <th style="width: 10%;">2</th> <th style="width: 10%;">3</th> <th style="width: 10%;">4</th> <th style="width: 10%;">5</th> <th style="width: 10%;">No aplica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4.3.1. Divulgación de la información de los procesos de admisión al programa</td> <td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>4.3.2. Claridad de la información acerca del proceso de admisión</td> <td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>4.3.3. Divulgación de los procesos de matrícula</td> <td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> <tr> <td>4.3.4. Claridad de la información acerca de los procesos de matrícula (pago de la matrícula e inscripción de asignaturas)</td> <td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td> </tr> </tbody> </table>		1	2	3	4	5	No aplica	4.3.1. Divulgación de la información de los procesos de admisión al programa	<input type="radio"/>	4.3.2. Claridad de la información acerca del proceso de admisión	<input type="radio"/>	4.3.3. Divulgación de los procesos de matrícula	<input type="radio"/>	4.3.4. Claridad de la información acerca de los procesos de matrícula (pago de la matrícula e inscripción de asignaturas)	<input type="radio"/>																				
	1	2	3	4	5	No aplica																														
4.3.1. Divulgación de la información de los procesos de admisión al programa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																														
4.3.2. Claridad de la información acerca del proceso de admisión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																														
4.3.3. Divulgación de los procesos de matrícula	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																														
4.3.4. Claridad de la información acerca de los procesos de matrícula (pago de la matrícula e inscripción de asignaturas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																														
<p>4.4. En caso de que Usted haya solicitado reserva de cupo o esté empleando más del tiempo estipulado por el programa, enumere las razones:</p>																																				
4.4.1.																																				
4.4.2.																																				
4.4.3.																																				

5. SOBRE EL GRUPO DE PROFESORES

5.1. Califique los siguientes aspectos relacionados con sus docentes en el programa:						
	Mala	Deficiente	Regular	Buena	Excelente	No aplica
5.1.1. Dirección de tesis o trabajos finales	<input type="radio"/>					
5.1.2. Criterios claros de evaluación del aprendizaje	<input type="radio"/>					
5.1.3. Claridad en la exposición de ideas	<input type="radio"/>					
5.1.4. Estímulo a la participación estudiantil en actividades académicas	<input type="radio"/>					
5.1.5. Amplitud de tratamiento de los temas presentados	<input type="radio"/>					
5.1.6. Fomento de la discusión en clase y presentación de diversos puntos de vista	<input type="radio"/>					
5.1.7. Cumplimiento del contenido programático propuesto al inicio del curso	<input type="radio"/>					
5.1.8. Especifique y califique otro aspecto que considere importante del grupo de docentes (especifique):	<input type="radio"/>					
5.2. Califique la calidad de los procesos de acompañamiento por parte de la tutora o el tutor, en términos de: (Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)						
	1	2	3	4	5	No aplica
5.2.1. Selección de asignaturas	<input type="radio"/>					
5.2.2. Acompañamiento académico	<input type="radio"/>					
5.2.3. Determinación del tema del trabajo final o de la tesis	<input type="radio"/>					
5.2.4. Formulación definitiva de la propuesta del trabajo final o proyecto de tesis	<input type="radio"/>					
5.3. Califique la calidad de los procesos de acompañamiento que la directora o el director de tesis/la directora o el director de trabajo final le brinda, en términos de: (Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)						
	1	2	3	4	5	No aplica
5.3.1. Formulación definitiva del trabajo final o proyecto de tesis	<input type="radio"/>					
5.3.2. Dirección del trabajo final o de la tesis	<input type="radio"/>					

6. INVESTIGACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN

6.1. Durante su permanencia en el programa ¿Usted se ha vinculado a un grupo de investigación o de creación artística?	Sí <input type="radio"/> ¿Cuál(es)? No <input type="radio"/> ¿Por qué? No aplica <input type="radio"/>
--	--

6.2. En caso de haber respondido Sí, ¿el grupo de investigación ha sido de utilidad para el desarrollo de su tesis o trabajo final?	Sí <input type="radio"/> ¿Por qué? No <input type="radio"/> ¿Por qué?												
6.3. ¿Conoce Usted ejemplos relevantes de las investigaciones que se adelantan en el programa?	Sí <input type="radio"/> Enumere No <input type="radio"/> ¿Por qué?												
6.4. Califique la divulgación de la información para hacer intercambios con grupos de investigación o de creación artística en el extranjero: (Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>No aplica</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	No aplica	<input type="radio"/>					
1	2	3	4	5	No aplica								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>								

7. BIENESTAR UNIVERSITARIO

7.1. ¿Ha recibido información de alguno(s) de los siguientes servicios que ofrece la Universidad?	
7.1.1. Promoción y prevención en el cuidado de la salud	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.2. Estímulos económicos para asistir a eventos académicos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.3. Estímulos para costear derechos académicos o sostenimiento	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.4. Apoyos en servicios educativos para sus hijas e hijos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.5. Oferta cultural y recreativa	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.6. Oferta deportiva	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.1.7. Becas para realizar sus estudios de posgrado	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
7.2. ¿Usted ha tenido acceso o disfrutado de alguno(s) de los servicios enunciados anteriormente?	Sí <input type="radio"/> <input type="radio"/> Promoción y prevención en el cuidado de la salud <input type="radio"/> Estímulos económicos para asistir a eventos académicos <input type="radio"/> Estímulos para costear derechos académicos o sostenimiento <input type="radio"/> Apoyos en servicios educativos para sus hijas e hijos <input type="radio"/> Oferta cultural y recreativa <input type="radio"/> Oferta deportiva <input type="radio"/> Becas para realizar sus estudios de posgrado No <input type="radio"/>

7.3. Califíquese los ítems seleccionados anteriormente					
(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)					
7.3.1. Califíquese la calidad del servicio de promoción y prevención en el cuidado de la salud	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.2. Califíquese la calidad del servicio de estímulos económicos para asistir a eventos académicos	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.3. Califíquese la calidad del servicio de estímulos para costear derechos académicos y/o sostenimiento	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.4. Califíquese la calidad del servicio de apoyos en servicios educativos para sus hijas e hijos	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.5. Califíquese la calidad del servicio de oferta cultural y recreativa	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.6. Califíquese la calidad del servicio de oferta deportiva	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				
7.3.7. Califíquese la calidad del servicio de becas para realizar sus estudios de posgrado	1	2	3	4	5
	<input type="radio"/>				

7.4. ¿Cómo ha sufragado los costos del programa?	<input type="radio"/> Beca
	¿Qué tipo de beca?
	<input type="text"/>
	¿En qué periodos?
	<input type="text"/>
	<input type="radio"/> Ayuda familiar
	<input type="radio"/> Préstamo
	<input type="radio"/> Recursos propios
	<input type="radio"/> Otro, ¿cuál?

8. RECURSOS

8.1. Califíquese la calidad de los espacios físicos que Usted ha utilizado en la Universidad.						
(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No aplica). En el caso de la opción "Otro" si no va a especificar por favor marque "No aplica". Tenga en cuenta conceptos como: iluminación, ventilación, tecnología, tamaño, accesibilidad para estudiantes discapacitados.						
	1	2	3	4	5	No aplica
8.1.1. Aulas de clase	<input type="radio"/>					
8.1.2. Auditorios	<input type="radio"/>					
8.1.3. Bibliotecas	<input type="radio"/>					
8.1.4. Salas de estudio	<input type="radio"/>					

8.1.5. Laboratorios	<input type="radio"/>					
8.1.6. Talleres	<input type="radio"/>					
8.1.7. Espacios deportivos	<input type="radio"/>					
8.1.8. Espacios recreativos y culturales	<input type="radio"/>					
8.1.9. Cafeterías	<input type="radio"/>					
8.1.10. Parqueaderos	<input type="radio"/>					
8.1.11. Áreas comunes peatonales y vehiculares	<input type="radio"/>					
8.1.12. Servicios sanitarios	<input type="radio"/>					
8.1.13. Instalaciones administrativas y oficinas con las que cuenta el programa	<input type="radio"/>					
8.1.14. Otro (especifique):	<input type="radio"/>					

8.2. Actualmente, la Universidad Nacional cuenta con adecuados y suficientes:	
8.2.1. Recursos informáticos y de comunicaciones para el desarrollo de sus actividades académicas	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
8.2.2. Recursos bibliográficos para el desarrollo de sus actividades académicas	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
8.2.3. Espacios culturales y recreativos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
8.2.4. Espacios deportivos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>

8.3. Califique la calidad de los recursos informáticos en términos de:						
(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No aplica). En el caso de la opción "Otro" si no va a especificar por favor marque "No aplica".						
	1	2	3	4	5	No aplica
8.3.1. Actualidad	<input type="radio"/>					
8.3.2. Disponibilidad	<input type="radio"/>					
8.3.3. Pertinencia	<input type="radio"/>					
8.3.4. Otro (especifique):	<input type="radio"/>					

8.4. Califique la calidad del material bibliográfico en términos de						
(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No aplica). En el caso de la opción "Otro" si no va a especificar por favor marque "No aplica".						
	1	2	3	4	5	No aplica
8.4.1. Actualidad	<input type="radio"/>					
8.4.2. Disponibilidad	<input type="radio"/>					
8.4.3. Pertinencia	<input type="radio"/>					
8.4.4. Otro (especifique):	<input type="radio"/>					

8.5. Califique la calidad de los laboratorios o talleres para realizar actividades de investigación o de creación artística en términos de:

(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No aplica). En el caso de la opción "Otro" si no va a especificar por favor marque "No aplica".

	1	2	3	4	5	No aplica
8.5.1. Espacios físicos (laboratorios, talleres y aulas)	<input type="radio"/>					
8.5.2. Iluminación y ventilación	<input type="radio"/>					
8.5.3. Mobiliario (escritorios, sillas, etc.)	<input type="radio"/>					
8.5.4. Insumos (papelería, reactivos etc.)	<input type="radio"/>					
8.5.5. Equipo especializado	<input type="radio"/>					
8.5.6. Extintores	<input type="radio"/>					
8.5.7. Botiquín	<input type="radio"/>					
8.5.8. Elementos de protección personal	<input type="radio"/>					
8.5.9. Señalización de seguridad y emergencia	<input type="radio"/>					
8.5.10. Otro (especifique):	<input type="radio"/>					

8.6. Según su experiencia en el programa, califique la calidad del apoyo de las personas que desempeñan labores académico – administrativas

(Siendo 1 Mala, 2 Deficiente, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente). En el caso de la opción "Otro" si no va a especificar por favor marque "No aplica".

	1	2	3	4	5	No aplica
8.6.1. Directora/Director de Área Curricular	<input type="radio"/>					
8.6.2. Directora/ Director de Departamento o Unidad Académica Básica	<input type="radio"/>					
8.6.3. Coordinadora/ Coordinador de Programa	<input type="radio"/>					
8.6.4. Secretarias/Secretarios o auxiliares que apoyan el programa	<input type="radio"/>					
8.6.5. Otro (especifique):	<input type="radio"/>					

SUGERENCIAS