

ENCUESTA EGRESADOS

Estimado egresado,

En el marco del *Proyecto de Autoevaluación de los Programas de Posgrado de la Universidad Nacional de Colombia*, liderado por la Dirección Nacional de Programas de Posgrado, se ha diseñado una encuesta con el objeto de conocer su percepción sobre aspectos de especial interés para el desarrollo del programa que cursó.

Es importante tener en cuenta que *los datos que aquí se suministren serán confidenciales* y sólo serán tomados en consideración para la formulación y puesta en marcha de planes de mejoramiento que permitan fortalecer el programa; por esta razón, *no hay respuestas buenas ni malas*.

Este cuestionario posee preguntas de cuyas respuestas se solicita dar razón (respuesta a las preguntas "por qué"), y aunque esta respuesta es opcional, para nosotros es importante y valioso tenerla presente para un posterior análisis.

Solicitamos su apoyo en el diligenciamiento de esta encuesta virtual de aproximadamente quince minutos, la cual estará disponible entre el XX y el XX de XXX de 2011.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración.

INFORMACIÓN BÁSICA DEL EGRESADO

*Año de ingreso

*Año de graduación

1. PROYECTO INSTITUCIONAL Y OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Con base en su experiencia en el programa que cursó y teniendo en cuenta la Misión y la Visión de la Universidad Nacional de Colombia:

:::Misión.

Como Universidad de la Nación fomenta el acceso con equidad al sistema educativo colombiano, provee la mayor oferta de programas académicos, forma profesionales competentes y socialmente responsables. Contribuye a la elaboración y resignificación del proyecto de Nación, estudia y enriquece el patrimonio cultural, natural y ambiental del país. Como tal lo asesora en los órdenes científico, tecnológico, cultural y artístico con autonomía académica e investigativa.

Fuente: http://www.unal.edu.co/contenido/sobre_un/sobreun_mision.htm

:::Visión.

La Universidad tiene como propósito acrecentar el conocimiento a través de la investigación, transmitir el saber a través del proceso de enseñanza aprendizaje, e interactuar con las nuevas realidades nacionales, liderando los cambios que requiere el Sistema de Educación Superior. A su vez busca la formación de individuos fundamentada en los códigos propios de la modernidad (ciencia, ética y estética), con una gran capacidad de abstracción, aptos para la experimentación, el trabajo en equipo y con gran capacidad de adaptación al cambio.

Fuente: http://www.unal.edu.co/contenido/sobre_un/sobreun_vision.htm

Objetivos del programa (consultar aquí)

1.1. ¿Considera Usted que los objetivos de formación del programa son coherentes con la Misión y la Visión de la Universidad?	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/> ¿Por qué?
1.2. ¿Considera Usted que los objetivos de formación del programa se cumplieron?	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/> ¿Por qué?
1.3. Indique el medio por el cual se enteró del programa curricular que cursó.	<input type="checkbox"/> Medio de comunicación como internet, prensa, folletos <input type="checkbox"/> Colega, amigos o familiares <input type="checkbox"/> Profesor <input type="checkbox"/> Otro, ¿cuál?
1.4. Indique las razones por la cuál(es) eligió este programa	<input type="checkbox"/> Prestigio <input type="checkbox"/> Calidad <input type="checkbox"/> Precio <input type="checkbox"/> Promoción laboral <input type="checkbox"/> Interés académico <input type="checkbox"/> Otro, ¿cuál?
1.5. ¿Usted volvería a realizar un posgrado o recomendaría un programa de posgrado en su área de conocimiento en la Universidad Nacional de Colombia?	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>

2. COMPETENCIAS Y HABILIDADES

2.1. Con relación a los objetivos de formación, indique en qué medida el programa le aportó:						
	Nada	Poco	Suficiente	Mucho	No sabe	No Aplica
2.1.1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.1.6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2. Especifique qué competencias no adquirió en el transcurso del programa, que considera importantes para el desempeño profesional:						
2.2.1.						
2.2.2.						
2.2.3.						
2.2.4.						

3. PROCESOS ACADÉMICOS

3.1. Califique la calidad de los procesos de admisión y matrícula al programa. Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)						
	1	2	3	4	5	No Aplica
3.1.1 Divulgación de la información de los procesos de admisión al programa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.2 Claridad de la información acerca del proceso de admisión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.3 Divulgación de los procesos de matrícula	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.1.4 Claridad de la información acerca de los procesos de matrícula (pago de la matrícula e inscripción de asignaturas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.2. En caso de que Usted haya solicitado reserva de cupo, o empleado más tiempo del estipulado por el programa, enumere las razones:						
3.2.1.						
3.2.2.						
3.2.3.						
3.2.4.						
3.3. Enumere algunos aspectos que puedan enriquecer el programa						
3.3.1.						
3.3.2.						
3.3.3.						
3.3.4.						

4. SOBRE EL GRUPO DE PROFESORES

4.1. Califíquese los siguientes aspectos de los profesores de su programa:						
	DEFICIENTE	MALA	REGULAR	BUENA	EXCELENTE	NO APLICA
4.1.1. Planeación de clases.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.2. Disponibilidad para tutorías o asesorías.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.3. Utilización de diversas metodologías de enseñanza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.4. Uso adecuado de recursos didácticos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.5. Criterios claros de la evaluación del aprendizaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.6. Claridad en la exposición de ideas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.7. Estimulo a la participación de los estudiantes en actividades académicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.1.8. Otro (especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. INVESTIGACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN

5.1. ¿Hizo parte de alguno de los grupos de investigación de la Universidad?	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>										
	¿Cuál?										
5.2. En caso de Si, ¿el grupo de investigación fue de utilidad para el desarrollo de su tesis o trabajo final?	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>										
	¿Por qué?										
5.3. ¿Conoce Usted ejemplos relevantes de las investigaciones que se adelantan en el programa?	Sí <input type="radio"/> Enumere No <input type="radio"/>										
5.4. Califíquese la divulgación de la información a la que accedió sobre grupos de investigación o de creación artística en el extranjero. Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente.	<table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1	2	3	4	5							
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>							

6. BIENESTAR UNIVERSITARIO

6.1. Recibió información sobre alguno(s) de los siguientes servicios que ofrece la Universidad:	
6.1.1 Promoción y prevención en el cuidado de la salud	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
6.1.2 Estímulos económicos para asistir a eventos académicos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
6.1.3 Estímulos para costear derechos académicos o sostenimiento	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
6.1.4 Apoyos a nivel de vivienda y de servicios educativos para sus hijos	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>

6.1.5	Oferta cultural y recreativa	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
6.1.6	Oferta deportiva	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>
6.1.7	Becas para realizar sus estudios de posgrado	Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/>

6.2	En caso de que no haya sido beneficiario de beca, ¿cómo sufragó los costos del programa?	<input type="radio"/> Salario <input type="radio"/> Ayuda familiar <input type="radio"/> Préstamo <input type="radio"/> Recursos propios <input type="radio"/> Otro, ¿cuál?
-----	--	---

6.3	Usted fue beneficiario de alguno(s) de los siguientes servicios	<input type="radio"/> Promoción y prevención en el cuidado de la salud <input type="radio"/> Estímulos económicos para asistir a eventos académicos <input type="radio"/> Estímulos para costear derechos académicos o sostenimiento <input type="radio"/> Apoyos a nivel de vivienda y de servicios educativos para sus hijos <input type="radio"/> Oferta cultural y recreativa <input type="radio"/> Oferta deportiva <input type="radio"/> Becas para realizar sus estudios de posgrado <input type="radio"/> Ninguno
-----	---	--

6.4. Califique los ítem seleccionados anteriormente (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente)

6.4.1	Califique la calidad del servicio promoción y prevención en el cuidado de la salud	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.2	Califique la calidad del servicio estímulos económicos para asistir a eventos académicos	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.3	Califique la calidad del servicio estímulos para costear derechos académicos o sostenimiento	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.4	Califique la calidad del servicio apoyos a nivel de vivienda y de servicios educativos para sus hijos	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.5	Califique la calidad del servicio oferta cultural y recreativa	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.6	Califique la calidad del servicio oferta deportiva	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.4.7	Califique la calidad del servicio becas para realizar sus estudios de posgrado	1	2	3	4	5
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. SITUACIÓN LABORAL

<p>7.1. ¿Usted se encuentra trabajando en la actualidad?</p>	<p>Sí <input type="radio"/></p> <p>¿Dónde?</p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad pública (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad privada (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> En una entidad mixta (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Como independiente</p> <p>No <input type="radio"/></p> <p>Señale la razón más importante por la que no se encuentra trabajando</p> <p><input type="radio"/> Porque no encontró empleo</p> <p><input type="radio"/> Porque decidió seguir estudiando</p> <p><input type="radio"/> Porque los salarios son muy bajos</p> <p><input type="radio"/> Por razones de salud</p> <p><input type="radio"/> Porque no ha buscado</p> <p><input type="radio"/> Otro (especifique) <input type="text"/></p>
<p>7.2. ¿Usted está vinculado laboralmente con alguna Universidad?</p>	<p>Sí <input type="radio"/></p> <p>¿Cuál?</p> <p><input type="radio"/> La Universidad Nacional de Colombia (sede) <input type="text"/></p> <p><input type="radio"/> Otra Universidad del país (especifique) <input type="text"/></p> <p><input type="radio"/> Una universidad en el exterior (especifique) <input type="text"/></p> <p>No <input type="radio"/></p>

7.3. ¿Cómo consiguió Usted empleo?	<input type="radio"/> Por recomendación de amigos y/o familiares <input type="radio"/> Por recomendación de un profesor <input type="radio"/> Por recomendación de un colega <input type="radio"/> Por convocatoria en medios de comunicación (prensa, radio, internet, etc.) <input type="radio"/> Por relaciones hechas en empleos anteriores <input type="radio"/> Por invitación expresa de una empresa o institución <input type="radio"/> Me integré al negocio familiar <input type="radio"/> Por prácticas profesionales <input type="radio"/> Otro (especifique): <input type="text"/>
7.4. ¿La actividad que usted desempeña está vinculada directamente con la formación que recibió en el posgrado?	SÍ <input type="radio"/> ¿Cómo? No <input type="radio"/> ¿Por qué?
7.5. Después de haber concluido los estudios del programa de posgrado, sus posibilidades laborales (Posibilidades como: tener empleo, estabilidad laboral, mayor reconocimiento, ofertas, oportunidades a ascensos laborales, mejores ingresos).	<input type="radio"/> Han mejorado <input type="radio"/> Han sido iguales <input type="radio"/> Han desmejorado

8. SEGUIMIENTO

8.1 ¿Usted mantiene contacto permanente con el programa del que egresó?	SÍ <input type="radio"/> No <input type="radio"/> ¿Por qué?
8.2 ¿Usted conoce las estrategias utilizadas por el programa para mantener contacto permanente con sus egresados?	SÍ <input type="radio"/> ¿Cuáles? No <input type="radio"/> ¿Por qué?

9. RECURSOS

9.1. Califique la calidad de los espacios físicos que Usted utilizó (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No Aplica)						
<i>Tenga en cuenta conceptos como: iluminación, ventilación, tecnología, tamaño, accesibilidad para estudiantes discapacitados.</i>						
	1	2	3	4	5	No Aplica
9.1.1 Aulas de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.2 Auditorios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.3 Bibliotecas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.4 Salas de estudio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.5 Laboratorios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.6 Talleres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9.1.7	Espacios deportivos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.8	Espacios recreativos y culturales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.9	Cafeterías	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.10	Parqueaderos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.11	Áreas comunes peatonales y vehiculares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.1.12	Otro (especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9.2. La Universidad o el programa de posgrado que Usted cursó contó con adecuados y suficientes:

9.2.1	Recursos informáticos y de comunicaciones para el desarrollo de sus actividades	Sí <input type="radio"/>	No <input type="radio"/>
9.2.2	Recursos bibliográficos para el desarrollo de sus actividades académicas	Sí <input type="radio"/>	No <input type="radio"/>
9.2.3	Espacios culturales y recreativos	Sí <input type="radio"/>	No <input type="radio"/>
9.2.4	Espacios deportivos	Sí <input type="radio"/>	No <input type="radio"/>

9.3. Califique la calidad de los recursos informáticos en términos de: (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No Aplica)

	1	2	3	4	5	No Aplica
9.3.1	Actualidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.3.2	Disponibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.3.3	Pertinencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.3.4	Otro (especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9.4. Califique la calidad del material bibliográfico en términos de (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No Aplica)

	1	2	3	4	5	No Aplica
9.4.1	Actualidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.4.2	Disponibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.4.3	Pertinencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.4.4	Otro (Especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9.5. Califique la calidad de los laboratorios o talleres y su dotación para realizar actividades de investigación (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No Aplica)

	1	2	3	4	5	No Aplica
9.5.1	Actualidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.5.2	Disponibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.5.3	Pertinencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.5.4	Otro (especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9.6. Según su experiencia en el programa, califique la calidad del apoyo de las personas que desempeñan labores académico – administrativas (Siendo 1 Deficiente, 2 Mala, 3 Regular, 4 Buena, 5 Excelente, No Aplica)

	1	2	3	4	5	NO APLICA
9.6.1 Director de área Curricular	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.6.2 Director de departamento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.6.3 Coordinador de programa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.6.4 Secretarías y auxiliares que apoyan el programa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.6.5 Otro (especifique):	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

SUGERENCIAS