

DOCUMENTALES	36
ESTADÍSTICOS	67
OPINIÓN	25

Factor 1: Relación entre el Programa y el Proyecto Educativo Institucional.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
1	Cumplimiento de los objetivos del programa y su coherencia con la misión y visión de la Universidad.	1	Documento institucional que contiene la misión, visión, naturaleza y fines de la Universidad; documento de creación de programas curriculares con objetivo general y documento con objetivos de formación del plan de estudio.	Cuerpos Colegiados	
		2	Documento que contiene la descripción de los perfiles de ingreso y egreso de estudiantes. Documento del programa con la descripción de la capacidad que ha tenido para lograr sus objetivos.		
		3	Cumplimiento de los objetivos del programa y su coherencia con el proyecto educativo institucional.	Encuestas	Por solicitud del programa
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 1 ->		8			

Factor 2: Estudiantes.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
2	Perfil al momento de ingreso.	4	Documento que contiene la reglamentación del proceso de admisión.	Consejo de Facultad	
		5	Estrategias utilizadas por el programa para la selección adecuada de estudiantes.	Comité Asesor de Posgrado	
		6	Admitidos con experiencia investigativa o de creación artística al momento de su ingreso.	Formato	Por cohorte
		7	Admitidos que aprobaron la prueba de dominio de lengua extranjera establecida por el programa en el proceso de admisión.	Formato - DNA	Por cohorte
		10	Admitidos con créditos educativos o becas.	Formato	Por cohorte
		11	Número de admitidos según nivel de formación (pregrado o posgrado) e institución de origen (UN, otra nacional o extranjera).	Formato - DNA	Por cohorte

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		14*	Estudiantes de pregrado de la Universidad Nacional de Colombia que tuvieron admisión automática al posgrado.	DNA	Por cohorte
		15	Proporción entre el número total de estudiantes matriculados por primera vez y el número total de estudiantes admitidos.	SIA - DNA	Por cohorte
		16	Proporción entre el total de aspirantes admitidos y el total de aspirantes inscritos.	DNA	Por cohorte
		132*	Estudiantes que ingresan a un programa de posgrado de nivel superior sin realizar el proceso regular de admisión (tránsito).	DNA	Por cohorte
		133*	Estudiantes de pregrado que optaron por cursar asignaturas de posgrado como trabajo de grado y se matriculan en el programa de posgrado.	SIA	Semestral
3	Desempeño de los estudiantes en el desarrollo del programa.	13	Estudiantes que toman asignaturas en otras instituciones en el marco de convenios.	SIA	Semestral
		17	Documento en el que se adopta el estatuto estudiantil de la Universidad Nacional de Colombia y otras disposiciones académicas para estudiantes de posgrado. Acuerdos reglamentarios expedidos por la facultad.	Acuerdo 008 y 033 del CSU; C.A y C. F.	
		18	Documentos que consignen los mecanismos utilizados por el programa para la evaluación de desempeño de sus estudiantes.	Comité Asesor de Posgrado y Dirección de Área Curricular.	
		21	Proporción de estudiantes vinculados a grupos de investigación o de creación artística, redes de investigación y comunidades científicas.	Formato – Vicerrectoría de Investigación.	Semestral
		22*	Promedio académico del grupo de estudiantes matriculados.	SIA	Semestral
		23	Proporción de estudiantes encuestados que se encuentran vinculados laboralmente.	Encuestas	Por solicitud del programa
		24	Proporción de estudiantes que en cada cohorte han perdido la calidad de estudiante por motivos no académicos (deserción por cohorte).	SIA	Por cohorte
		25*	Proporción de estudiantes que en cada cohorte ha perdido la calidad de estudiante por motivos académicos.	SIA	Por cohorte

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		26	Número de asistencias o participaciones de estudiantes a congresos y otros eventos académicos o de creación artística, a nombre de la Universidad Nacional de Colombia, tanto nacionales como internacionales.	Formato	Anual
		27	Número de publicaciones en que participan estudiantes como autores.	Formato	Anual
		28	Estudiantes con productos tecnológicos, obras de creación artística u otro tipo de resultados producto de actividades académicas realizadas.	Formato	Anual
		29	Promedio de horas reales a la semana que los estudiantes encuestados dedican a sus estudios (trabajo presencial e independiente).	Encuestas	Por solicitud del programa
		131	Estudiantes que solicitan traslado de un programa a otro.	SIA	Semestral
4	Permanencia y grado.	19	Promedio y mediana de semestres matriculados por promoción para completar el ciclo de estudios.	SIA	Semestral
		20	Número de estudiantes graduados en el tiempo previsto, sin incluir reserva de cupo, en cada promoción.	SIA	Por promoción
		30	Descripción del perfil del egresado		
		31	Promedio en semestres, por promoción, para completar el ciclo de estudios y para la obtención del grado desde la primera matrícula.	SIA	Por promoción
		134	Promedio en semestres, por cohorte, que han sido matriculados hasta completar el ciclo de estudios y promedio de semestres para la obtención de grado desde la primera matrícula.	Secretaría de Facultad / Secretaría General / SIA	Por cohorte
	MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 2 ->	10			

Factor 3: Profesores.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
5	Perfil de los profesores.	32	Documento institucional sobre políticas de selección, contratación y renovación de profesores.		
		33	Documento institucional con políticas y mecanismos de evaluación, remuneración y reconocimientos al mérito académico y profesional de los docentes.		

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		34	Distribución de profesores que desarrollan actividades académicas en el programa por tipo de vinculación y categoría.	Formato - SARA	Semestral
		35	Porcentaje de profesores participantes en el programa que dominan, al menos, una lengua extranjera.	Formato - SARA	Semestral
		36	Distinciones que el grupo de profesores ha recibido de la Universidad Nacional de Colombia o de otras instituciones nacionales e internacionales.	SARA	Anual
		37	Profesores que desarrollan actividades académicas en el programa según lugar de nacimiento.	Formato - SARA	Semestral
		38	Distribución de profesores que desarrollan actividades académicas en el programa, según nivel de formación de posgrado y lugar donde obtuvieron el grado.	Formato - SARA	Semestral
		39	Número de profesores visitantes que participan en el programa en calidad de conferencistas, directores, jurados, etcétera.	Formato	Anual
		44	Procedencia de los jurados de tesis o evaluadores de trabajos finales del programa según la vinculación a una institución.	Formato	Semestral
		49	Participación de profesores del programa en comités editoriales, científicos, técnicos o artísticos nacionales o internacionales.	Formato	Anual
6	Desempeño de los profesores en el programa.	40	Documentos en los que se expresa el tiempo que el profesor dedica a sus actividades académicas.	Jornadas de trabajo	
		41*	Documentos que establecen la política para la designación de profesores como directores de tesis o trabajos finales y jurados de tesis o evaluadores de trabajos finales.	Acuerdo 033 y otros de Facultad y/o Comité Asesor de Posgrados	
		42*	Promedio de horas reales a la semana que los profesores encuestados dedican a actividades académicas para el programa.	Encuestas	Por solicitud del programa
		43	Número de profesores del programa que inician la dirección o co-dirección de tesis o trabajos finales del programa en un periodo académico.	Formato - SARA	Semestral
		45	Número de profesores con publicaciones y número de publicaciones de dichos profesores discriminadas por tipo de publicación.	SARA	Anual

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		46	Número acumulado de patentes, productos tecnológicos y obras de creación artística registradas en SARA de los profesores que apoyan el programa.	SARA	Anual
		47	Número de tesis o trabajos finales, pertenecientes al programa o a otros programas de posgrados, que han dirigido profesores del programa.	Formato - SARA	Anual
		50	Apreciación de estudiantes y egresados sobre aspectos pedagógicos del grupo de profesores.	Encuestas	Por solicitud del programa
7	Actualización pedagógica y académica.	51	Número de profesores del programa en formación formal (doctorado o maestría), informal y estancia posdoctoral.	SARA	Anual
		135	Actividades de actualización pedagógica que manifiestan haber realizado los profesores encuestados.	Encuestas	Por solicitud del programa
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 3 ->		12			

Factor 4: Procesos académicos.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
8	Formación académica y acompañamiento estudiantil.	52*	Documentos con políticas de acompañamiento estudiantil y tutoría académica.	Acuerdo 008 CSU. Documento de facultad o comité asesor	
		53*	Apreciación de los estudiantes sobre la calidad del proceso de acompañamiento de los tutores en su proceso de formación.	Encuestas	Por solicitud del programa
		54	Documento que presente las competencias y habilidades académicas u objetivos específicos que desarrollarán los estudiantes en el transcurso del programa.	Acuerdos de Consejo Académico y de Facultad	
		55	Apreciación de los estudiantes y de los egresados de su desempeño en términos de desarrollo de competencias o habilidades académicas.	Encuestas	Por solicitud del programa
9	Seguimiento y evaluación docente.	56	Documentos institucionales donde se establecen los lineamientos para la evaluación de los docentes en la Universidad Nacional de Colombia.	Acuerdo 123 CSU 2013 y otros	
		57	Apreciación de los profesores sobre la calidad del seguimiento a los procesos pedagógicos realizado por la dirección del programa.	Encuestas	Por solicitud del programa

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
10	Flexibilidad del currículo.	58*	Documentos institucionales en los que se exprese la posibilidad de tomar asignaturas en otros programas de posgrado de la Universidad o de otras universidades nacionales o internacionales.		
		59*	Proporción de asignaturas elegibles que ofrece el departamento o unidad académica básica del programa en los que participan estudiantes de programas curriculares asociados a otras unidades académicas básicas de la Universidad.	SIA	Semestral
		60*	Proporción de estudiantes matriculados del programa que toman asignaturas en otro departamento o unidad académica básica de la Universidad.	SIA	Semestral
		98	Número de asignaturas homologadas o convalidadas por la Universidad pertenecientes a programas de otras instituciones nacionales e internacionales.	Formato – SIA	Semestral
11	Evaluación y mejoramiento permanente del programa.	61*	Documentos institucionales que presentan los lineamientos para la evaluación permanente de los programas.	Acuerdo 151 CSU 2014 Vicerrectoría Académica	
		62	Documentos que evidencien procesos de evaluación y seguimiento realizados para conocer la calidad del programa.	Programa	
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 4 ->		10			

Factor 5: Investigación y Creación Artística.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
12	Articulación de la investigación o la creación artística con el proyecto institucional y los objetivos del programa.	65	Documentos con la política institucional sobre la investigación.	CSU, Vicerrectorías de Investigación y Académica Resolución 9 VI 2014	
		66	Documento con las estrategias del programa utilizadas para articular sus líneas y proyectos de investigación o de creación artística con la formación de investigadores.	Programa	
		67	Conocimiento de las estrategias utilizadas por el programa para articular sus líneas de investigación con los grupos de investigación o de creación artística de la Universidad y de otras universidades nacionales e internacionales.	Encuestas	Por solicitud del programa
		68	Proporción de estudiantes vinculados a grupos de investigación o de creación artística del programa y vinculación de estudiantes por parte de profesores a dichos grupos.	Encuestas	Por solicitud del programa

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
13	Estructura investigativa (grupos, líneas de investigación y creación artística, proyectos, recursos que sustentan el programa).	69*	Documentos con las líneas de investigación o creación artística del programa.	Acuerdo Cosejo Académico o Resolución de Facultad	
		70	Grupos de investigación o de creación artística relacionados con el programa discriminados según categoría en Scienti (Colciencias) y sus líneas de investigación.	Formato - Vicerrectoría de Investigación	Anual
		71	Grupos de investigación o creación artística relacionados con el programa que hacen parte de consorcios o redes de investigación a nivel nacional e internacional.	Formato	Anual
		72	Proyectos de investigación o creación artística en ejecución o terminados con financiación interna o externa, asociados al departamento o unidad académica básica.	Formato - QUIPU	Anual
		73	Número de tesis o trabajos finales de estudiantes del programa que se desarrollaron como parte de proyectos de grupos de investigación o de creación artística de la Universidad o de otras entidades nacionales o internacionales.	Formato	Semestral
		74	Relación de profesores que apoyan el programa vinculados a grupos de investigación o de creación artística.	Formato - Vicerrectoría de investigación	Semestral
14	Producción científica y/o artística de los estudiantes y profesores del programa, y su impacto.	75	Publicaciones de estudiantes y profesores.	Formato - SARA	Anual
		76	Patentes, productos tecnológicos, obras de creación artística u otro tipo de resultados producto de actividades académicas realizadas (diferentes a las publicaciones).	Formato - SARA	Anual
		77***	Citación de los productos académicos asociados al programa.	Vicerrectoría de investigación Programa Curricular	Anual
		78	Tesis o trabajos finales premiados por entidades internas y externas a la Universidad.	Formato	Semestral
		79	Tesis o trabajos finales terminados en los últimos nueve años.	SIA	Anual
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 5 ->		12			

Factor 6: Articulación con el medio.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
--------	----------------	-------	-----------	--------	--------------

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
15	Articulación de los objetivos del programa con otros programas.	80*	Documento en el que se manifiesta el interés de articular el programa de posgrado con otros programas de pregrado o posgrado de la Universidad Nacional de Colombia u otras entidades nacionales o internacionales.	Institucional	
16	Relación del programa con el entorno.	12	Estudiantes de otras universidades que cursan asignaturas asociadas al programa (Estudiantes visitantes).	SIA	Semestral
		82	Documento en el que se presentan las estrategias desarrolladas por el programa para articularse con el entorno (experiencia de investigaciones o de creaciones artísticas con impacto a nivel nacional, regional y local).		
		83	Número de convenios y compromisos de cooperación académica con instituciones nacionales e internacionales para ofertar el programa en otras sedes o instituciones.	SIA	Semestral
		84	Número de convenios con actores sociales en el marco de proyectos de extensión (Empresas, gremios, agencias de gobierno, ONGs, etcétera).	Dirección Nacional de Extensión - QUIPU	Anual
		85	Proyectos de extensión según tipo de servicio ofrecido por el departamento o unidad académica básica (cursos, diplomados, consultorías, etcétera).	Dirección Nacional de Extensión - QUIPU	Anual
17	Relevancia e innovación de las líneas de investigación para el desarrollo del país o de la región y el avance en la disciplina.	86	Documento en el que se exprese la relevancia e impacto de cada grupo de investigación o de creación artística, incluyendo sus líneas de investigación, para el desarrollo del país, la región o a nivel local.		
		87*	Conocimiento del impacto de la investigación realizada en el programa en el país, por parte de su comunidad académica.	Encuestas	Por solicitud del programa
		88	Productos o procesos obtenidos a partir de actividades académicas, de investigación o de extensión desarrolladas en el programa, que han generado innovaciones, cambios o mejoras en el entorno.	Formato	Anual
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 6 ->		10			

Factor 7: Internacionalización.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
18	Movilidad de estudiantes y profesores del programa.	89	Documentos referentes a políticas sobre convenios institucionales para el fortalecimiento de los programas con entidades nacionales e internacionales.	DRE	
		90	Procedimientos para que los estudiantes matriculados realicen pasantía o una estancia corta durante su proceso de formación.	Programa/ Facultad	

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		91	Número de pasantías o estancias en grupos, institutos o entidades -nacionales e internacionales- que estudiantes o profesores han realizado.	Formato	Anual
		92	Número de actividades académicas en universidades nacionales o extranjeras que han desempeñado profesores del programa.	Formato	Anual
		94*	Número de directores, co-directores de tesis o trabajos finales y miembros de comités tutoriales que sean externos a la Universidad.	Formato	Semestral
		95	Número de convenios activos por periodo con entidades nacionales y extranjeras que ha utilizado el programa para el intercambio de estudiantes y profesores.	Formato	Anual
		96	Apreciación de estudiantes y egresados sobre la efectividad de la divulgación para conocer o vincularse a grupos de investigación o de creación artística en el extranjero.	Encuestas	Por solicitud del programa
19	Internacionalización del currículo.	97*	Documentos institucionales en los que se expresan los lineamientos para lograr una doble titulación con universidades extranjeras y/o la homologación de cursos en dichas instituciones.		
		99*	Número de convenios de doble titulación o cotutelas con otras instituciones.	DNPPos - DRE	Semestral
		100	Número de eventos de carácter nacional o internacional ofrecidos en el programa.	Formato	Anual
20	Intercambio de producción académica originado en el programa.	101	Número de eventos académicos nacionales e internacionales en los que han participado estudiantes o profesores del programa.	Formato	Anual
		102	Proyectos de investigación o de creación artística realizados conjuntamente con universidades o centros de investigación extranjeros y número de instituciones participantes.	Formato	Anual
	MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 7 ->	10			

Factor 8: Bienestar y ambiente institucional.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
--------	----------------	-------	-----------	--------	--------------

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
21	Apoyo institucional para el bienestar.	103	Documentos con políticas institucionales orientadas al bienestar, la movilidad y la cultura recreativa de la comunidad académica.		
		104	Políticas internas de becas y estímulos a nivel nacional, sede y facultad, para estudiantes.		
		105	Apreciación de la calidad de los servicios de bienestar de la Universidad por parte de estudiantes, profesores y egresados.	Encuestas	Por solicitud del programa
		106	Total de becas obtenidas por los estudiantes del programa en un periodo académico.	Formato - Dirección de Bienestar - Vicerrectoría Académica	Anual
		107	Apoyos financieros internos y externos a estudiantes y profesores.	Formato	Anual
22	Divulgación de los servicios de bienestar a estudiantes y profesores del programa.	108	Apreciación de la efectividad en la divulgación de los servicios de bienestar de la Universidad.	Encuestas	Por solicitud del programa
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 8 ->		8			

Factor 9: Egresados.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
23	Aportes del egresado a su entorno.	109	Número y tipo de publicaciones de los egresados.	Formato	Anual
		110	Participación de los egresados en comités editoriales, científicos, técnicos o artísticos y en proyectos de extensión.	Formato	Anual
		111	Reconocimientos o distinciones de los egresados por su desempeño profesional o académico.	Formato	Anual
24	Seguimiento al desempeño.	112	Documentos con mecanismos o estrategias de seguimiento a los egresados del programa.	Programa	

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		113	Tipo de vinculación laboral de los egresados encuestados.	Encuestas	Por solicitud del programa
		114	Apreciación de la efectividad de los mecanismos de seguimiento del programa a los egresados del programa.	Encuestas	Por solicitud del programa
		115	Egresados encuestados que desempeñan labores directamente relacionadas con la formación que recibieron en el posgrado.	Encuestas	Por solicitud del programa
		116	Apreciación de los egresados encuestados sobre la mejora de las posibilidades laborales después de haber concluido los estudios de posgrado.	Encuestas	Por solicitud del programa
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 9 ->		10			

Factor 10: Recursos y Gestión.

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
25	Infraestructura física.	117	Documento del programa donde se presenta la disponibilidad de salones, laboratorios y otros espacios acondicionados para realizar actividades académicas.	Programa	
		118	Apreciación sobre la calidad de los espacios físicos disponibles para el programa por parte de estudiantes, profesores y egresados.	Encuestas	Por solicitud del programa
26	Recursos bibliográficos, informáticos y de comunicación.	119	Documentos con criterios y políticas institucionales y del programa en materia de adquisición, actualización de recursos informáticos, de comunicación y de material bibliográfico.	Vicerectoría General, SINAB	
		120	Documento del programa en que se presenta un resumen de la disponibilidad de recursos informáticos.		
		121	Apreciación de la suficiencia de los recursos informáticos y de comunicaciones con que cuentan profesores y estudiantes para la realización de sus actividades académicas.	Encuestas	Por solicitud del programa
		122	Apreciación sobre la calidad de los recursos informáticos y de comunicaciones con que cuentan profesores y estudiantes para la realización de sus actividades académicas.	Encuestas	Por solicitud del programa
		123	Apreciación sobre la actualidad del material bibliográfico.	Encuestas	Por solicitud del programa
27	Fuentes de financiación y presupuesto.	124	Documento(s) con proyección, programación y ejecución del presupuesto.		

#_car.	Característica	#_ind	Indicador	Fuente	Periodicidad
		125	Estrategia(s) de financiación que muestre(n) claramente la viabilidad financiera.		
		126	Apreciación de profesores sobre los recursos presupuestales del programa.	Encuestas	Por solicitud del programa
28	Gestión del programa.	127	Documento con las funciones del Coordinador del Programa, de los Directores de Área Curricular y del Comité Asesor del programa.	Facultad	
		128	Políticas de difusión del programa.		
		129	Apreciación de profesores y estudiantes de la calidad del apoyo administrativo.	Encuestas	Por solicitud del programa
		130	Proporción entre el número de administrativos y el número de estudiantes y profesores.	Formato - SARA - SIA	Anual
MÁX. PONDERACIÓN FACTOR 10 ->		10			

* Los números de los indicadores que se muestran acompañados con un asterisco (*), indican que se deben contemplar dos contextos distintos: antes de la reforma académica (Acuerdo 020 de 2001 del Consejo Académico) y después (Acuerdo 033 de 2007 y Acuerdo 008 de 2008 del Consejo Superior Universitario, entre otros)

** Los números de los indicadores que se muestran acompañados con dos asteriscos (**), indican que son informativos, por lo tanto no se contemplan en la calificación de factores y características.

*** Los números de los indicadores que se muestran acompañados con tres asterisco (***), indican que no se obtuvo la información a nivel central para realizar el cálculo del indicador.